



**ФОНД “НАУЧНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ”
МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА**

НАУЧЕН ОТЧЕТ

По договор ДТК-02-54/2009:

**„Информационни технологии за представяне с музика, ноти и
текст на български народни песни в дигитална библиотека”**

(участващи институции: ИМИ – БАН, ИЕФЕМ – БАН,
ИИИЗк. – БАН, ФМИ – СУ "Климент Охридски")

за изпълнението на последния етап:

13 декември 2011 – 13 юни 2013 г.

от работната група на
Института за изследване на изкуствата – БАН

Ръководител на проекта:

доц. д-р Николай Киров, ИМИ – БАН

Научен ръководител на проекта:

проф. д.изк. Лозанка Пейчева, ИЕФЕМ – БАН

Ръководител на проекта за ИИИЗк. – БАН:

гл. ас. д-р Диана Данова–Дамянова

юни 2013

НАУЧЕН ОТЧЕТ

ИЗПЪЛНЕНИЕ НА РАБОТНАТА ПРОГРАМА НА КОЛЕКТИВА ОТ ИИИЗк. – БАН ЗА ПОСЛЕДНИЯ ЕТАП

1. Управление на проекта (РП0):

1.1. Изготвяне на отчети за извършената работа за края на втория, последен етап, обобщен научен отчет, изискуемите списъци с публикации и др.

1.2. Работни срещи с ръководителя на проекта и колегите от другите институти по възникващи текущи проблеми. Регулярно.

1.3. Проучване, събиране на оферти и закупуване на консумативи и канцеларски материали. Проучване на оферти за тиражирането на DATA CD.

2. Научни изследвания в музикалния фолклор (РП5):

5.2. Работа по класификационната схема на народните песни – допълване и корекции.

– Допълване на липсваща информация за паспортни данни – сверяване с описите на магнетофонните ленти, теренни дневници, дигитализирани аудио файлове от 27 магнетофонни ленти. Прослушване на записите без описи и преглеждане на всички налични теренни дневници с цел прецизиране на информацията за 1351 броя записи – в Excel file.

5.2.1. Работа във връзка с предстоящо издаване на сборник с народни песни от Тракия, записани и дешифрирани от Тодор Джиджев:

- Консултантска дейност.
- Допълване на данни за информаторите, мястото на изпълнение, теренни бележки и др. в списък на песните.
- Попълване на данни във връзка с изготвяне на индекси за показалци: за селищата, в които са направени записите – сравнение по селищния каталог и различни селищни указатели за точното наименование, местонахождение, околия, област; за родното място на информаторите; издирване на предишни наименования на селата.

3. ИТ за дигитализация на музикални записи (РП7):

7.2. Аудио реставрация:

- Сканиране на “noise print” на съответната магнетофонна лента
- Процес на *de-noise*
- Определяне с помощта на софтуерен спектроскоп честотната лента на записите

– Честотна корекция (прави се „на ухо” и на база резултатите от спектроскопа) спомагаща по-добрата чуваемост на различни звуконосители (*портативни компютри, компютърни колони, различни типове слушалки, телевизия и т.н.*)

7.3. Мастеринг:

– Мастерирание на 1415 бр. аудио файла.

7.4. Конвертиране на аудио информация в MIDI импулси.

7.5. Тираж:

– Мастерираните 1415 звукови файлове са оформени като DATA CD. Осигурено е тиражирането и отпечатването им в 200 екземпляра като неразделна част от сборник с песните, включени в настоящия проект.

4. Разпространение на резултатите от проекта (РП8):

8.2. Разпространение в научни институции:

Участие с доклад „Тодор Джиджев през погледа на архивиста. Vita post mortem” на „Академични пролетни четения 2013” – Национална среща на преподавателите по история на музиката и музикален фолклор в средните и висши учебни заведения, НМА „Проф. Панчо Владигеров”, 5–6 април 2013 – *Диана Данова*.

8.5. Публикации:

1. *Данова-Дамянова, Диана*. Някои проблеми на запазването/съхранението и популяризирането/разпространението на музикален фолклор. (Наблюдения на базата на работата ми в Музикалнофолклорния архив на Института за изследване на изкуствата – БАН.) – Във: Пролетни четения 2011. Национална среща на преподаватели по история на музиката и музикален фолклор, НМА „Проф. Панчо Владигеров”, 2011. Сборник с доклади. Съст. Анда Палиева, София, 2011, с. 235–242; ISBN 978-954-2925-05-7.

2. *Дамянова, Диана*. Тодор Джиджев през погледа на архивиста. Vita post mortem. „Академични пролетни четения 2013” – НМА „Проф. Панчо Владигеров”, 5–6 април 2013, под печат (Вж. приложено служебно писмо от издателя).

София, юни 2013

гл. ас. д-р Диана Данова–Дамянова,
ръководител на работната група
на ИИИЗк. – БАН