

Съдържание на диска

Папки, съдържащи базата от данни:

- MP3 – музикални записи (MP3)
- latex – текстове на песни (tex)
- lilypond – нотни дешифриции (ly)
- scan – тетрадки и тефтери на записвача (jpg)

Файлове:

- allMP3.xlsx – списък на всички дигитализирани музикални записи (excel)
- allMP3.csv – списък на всички дигитализирани музикални записи (text)
- frequencies.txt – честотен речник
- concordance.txt – речник-конкорданс
-

Всички песни

Всяка фолклорна песен в библиотеката има уникален код, ...

Таблицата (файл allMP3.xlsx) съдържа имената на всички записани песни, както ги обявява записвачът, хронологично и по ленти. Оттук може да се намери номера на песента в книгата по нейния идентификатор.

Пример: Запис на 16.02.1966 в с.Кортен, Сливенско, пее Стоян Вандов, Коледарски песни.

A	B	C	D
Va_001_1_01	57	Звъннали са момини порти	Коледарска (на мома за женене)
E	F	G	
Пее се на мома за женене	Звъннали са момини порти	Стоян Иванов Вандов	
H	I	J	
Va_001_1_01	16 февруари 1966	с.Кортен	

A – идентификатор (код) на песента

B – номер на песента в книгата или *** ако не е в книгата

C – заглавие (име) на песента, както е в книгата – по първия стих на песента

D – подзаглавие, както е в книгата

E – жанр на песента, както е обявен от записвача в музикалния запис, или * ако не е обявен жанр

F – име на песента, както е обявено от записвача в музикалния запис, или * ако не е обявено име

G – име на изпълнителя на песента, дадено е само когато се сменя изпълнителя

H – идентификатор (код) на песента

I – дата на записа, дадено е само когато се сменя датата

J – място на записа, дадено е само когато се сменя мястото

Всички текстови файлове на диска са в UTF-8 кодировка.

Текстове на песни

Всички текстове на песни се съхраняват в дигиталната библиотека като текстови файлове за системата за предпечатна подготовка L^AT_EX. (папка latex)

Ноти на песни

Нотите, както са дешифрирани от Т. Джиджев, са представени в дигиталната библиотека като текстови файлове за системата за писане на ноти LilyPond. (папка lilypond)

Музикални записи

Музикалните записи са представени в дигиталната библиотека като MP3 файлове. (папка MP3)

Приложения и показалци

Дадени са всички приложения и показалци от книгата, както и още 3 показалци за глаголи, наречия и прилагателни. (папка files)

book_append_1.pdf – Общ пътеводител на функционалните цикли

book_append_2_1.pdf – Селища, в които живеят и/или са родени изпълнителите

book_append_2_2.pdf – Селища, в които са направени записите

book_append_2_3.pdf – Хронология на записите

book_append_3_1.pdf – Списък на изпълнителите с данни за тях

book_append_3_2.pdf – Списък на изпълнените песни от всеки изпълнител

book_append_4_1.pdf – Показалец на песните по тактов размер

book_append_4_2.pdf – Показалец на песните според орнаменталното им съдържание

book_append_4_3.pdf – Показалец на звукоредите по тоново съдържание

book_append_4_4.pdf – Показалец на песните по тонов обем

book_append_5_1.pdf – Съществителни нарицателни имена

book_append_5_2.pdf – Имена на хора (антропоними)

book_append_5_3.pdf – Имена на местности (топоними)

book_append_5_4.pdf – Имена на представители на различни народности, конфесии, свои и чужди социални групи (етноними)

book_append_5_5.pdf – Имена на празници (еортоними)

book_append_5_6.pdf – Числа (числителни имена)

book_append_5_7.pdf – Глаголи

book_append_5_8.pdf – Прилагателни

book_append_5_9.pdf – Наречия

book_append_6.pdf – Речник на диалектните думи

Честотен речник

Даден е автоматично генериран честотен речник на всички думи, срещащи се поне веднъж в текста на някоя песен. (файл frequency.txt).

Конкорданс

За всяка дума е дадено къде се среща. За подреждането на думите по азбучен ред първата главна буква се обръща на малка. Затова след знак за равенство е даден и оригиналът на думата, както е в текста на съответната песен (с главна или с малка буква). Следва идентификатора на песента, номера на реда, където е думата и самия ред (стих??). (файл concordance.txt)

Търсачка

Машината за търсене е реализирана като пълнотекстова търсачка и е основен елемент от информационната система. С нея може да се направи списък от песни, които отговарят на зададени

критерии. Може да се търси по кодове на песни, в текстовете на песните (.txt файлове от папка latex) и в кодировките на нотите (.ly файлове от папка lilypond).

Кратък списък на възможните търсения:

- по идентификатор (код): `code:ba_002_2_04` – кода за търсене. `code` е отделно поле в таблицата на индекса, така че ние определяме поле с показания синтаксис.
- по дума: Стоян – това търсене трябва да се върне резултат с всички песни, които съдържат тази дума. Стоян може да бъде името на певица или името на фолклорен герой, за когото е направена песен. Търсенето се прави и в метаданните, които са записани във файла заедно с текста на песента.
- маски и булеви изрази: `*гне AND \area{ямболско}` – в някои народни песни думата „agne“ може се пише като „гне“, а ние искаме да търсим и по двете. Също така търсим песни само от „ямболско“.
- цяла фраза: `content: "ождня стоян за вода"` – трябва да се върне списък с песни, съдържащи дадените думи в посочения ред. `content:` задава да се търси в текстовете на песните (.txt файлове).
- елементи на нотограмите: `notes:fermata` – търси в кодировките на нотите (.ly файлове) зададения низ. В случая `fermata` е елемент от LilyPond кодировката на дешифрираните на песните.

Инсталирането на търсачката е дадено във файл README.md.

Техническо описание на информационната система има в [1].

Литература

[1] K. Kirov, N. Kirov, Folklore Songs Digital Library and Keyword-based Search Engine, *Serdica Journal of Computing*, 6 (3), (2012), 163-174.

[2] Информационни технологии за представяне с музика, ноты и текст на български народни песни в дигитална библиотека <http://nikolay.kirov.be/2010/folk/index.html>