

Стойене, Стойене, (2)
 като на пратифте (2)
 във гора зелена (2)
 да берем златото, (2)
 5 ний бра'ме златото, (2)
 избра'ме момата, (2)

 в кола я качийме, (2)
 в кола биволарска – (2)
 колата скрицнала, (2)
 10 биволе ривная. (2)

с. Бегово, общ. Калояново, 10 декември 1964 г.
 Ивана Вичева Стойкова, род. 1911 г.

1.2 Трудови песни

1.2.1 На полски труд

1.2.1.1 Жътварски

По всяко време

352. Женала й Каля, Кале мо Жътварска (по всяко време)

ТД-179,2,34

The musical score is written on two staves in a single system. The tempo is marked as quarter note = 116. The key signature has one flat (B-flat). The melody is primarily on a single line with some grace notes and slurs. The lyrics are written below the notes.

Же- на- лай Ка- ля, Ка- ле мо,
 же- на- лай, пъ- тя гле- да- ла

Женала й Каля, Кале мо,
 женала й, пътя гледала,
 да са буля й зададе,
 хляб, вода да й донесе.
 5 Не са й задава буля й,
 най са й задало, задало
 турчина, ага голяма –
 хранена коня яздеше,

 алена феса кривеше,
 10 право при Каля отиде
 и си на Каля думаше:
 – Кале мо, бяла българко,
 остави ниви бащини,
 бащини ниви голями,
 15 хай да са, Кале, потурчиш,

бяла кадъна да станеш,
 на висок чардак да стоиш,
 жълти жълтици да броиш!
 Каля на ага думаше:
 20 – Мен не ми, аго, приляга
 бяла кадъна да бъда,
 аз съ[м] си, аго, българка –
 мило ми, още свидно ми й
 бащини ниви голями!
 25 Де гиди земя българска,
 българска песен да пее;
 де гиди вода студена,
 български да я напият;
 де гиди сянка дебела,
 30 български да я олежат!

с. Овчи кладенец, общ. Тунджа, 26 февруари 1980 г.
 Рада Георгиева Стойчева, род. 1932 г.